

张云峰

13112333053 | san333_333@foxmail.com | 深圳

3 年经验 · 全日制本科双学士 · 月内到岗

AI 应用实践 · AIGC 内容生产 · 内容产品与运营

个人概述

- 拥有政务传播、短剧/信息流、教育招生与平台用户运营等方面经验，具备网感的同时，能够从业务场景中梳理需求、角色、流程和交付约束。
- 具备 Agent、RAG、内容生产 SOP 与自然语言协作开发实践，需求拆解、方案设计、工作流编排、测试验收和落地能力。
- 负责政务及公司账号矩阵内容生产，相关账号矩阵累计播放量数千万。
- 多次参与深圳高级政务会议，并拍摄相关素材进行外宣或内网宣传。
- 曾作为甲方代表洽谈广告投放，线下获得相关线索数万条。
- 具备熟练的后期处理能力与高效的团队协作力，能够工作中高效交付成果。
- 高频参与深圳本地AI社区相关活动，加入多个技术共创者组织，具备行业优秀视野。

专业技能

AI 开发与应用：高度熟练使用Claude、codex、Deepseek-harness等前沿Agent工具，熟悉LLM框架与LangChain、Langgraph等agent工作流技术基座，熟练使用提示词优化、AI 写作/AIGC、Agent 工作流、AI 编剧智能体、RAG 知识库、Skills 应用，且具备较成熟实践经验。

内容与数据：需求拆解、流程设计、原型/MVP 验证、巨量千川内容数据分析与投流复盘、内容资产管理，能够快速根据客户的Brief 形成相关方案。

制作工具：熟练使用Premiere、After Effects、Photoshop、Audition、剪映、Blender、DaVinci Resolve等后期工具

设备与现场：熟练使用相机、无人机、现场导播；具备跨编导、摄影、投流、媒体与会务团队协作经验。具备丰富的现场采访与场面调度经验，多次与深圳本地媒体包括“深视新闻”“第一现场”等官方媒体，合作采访拍摄。

策划与脚本撰写：具备成熟的短剧剧本与现场执行脚本的制作能力，曾多次与南京某公司合作，以买断制出售特殊题材的短剧剧本，具备完整的导演策划思维。

工作经历

深圳市市场监督管理局（深圳市知识产权局）· 内容策划负责人·AIGC素材生成·政务拍摄

2025.05 - 2026.06

- 内容生产：**负责政策解读、执法宣传等政务内容的选题、脚本、拍摄、后期制作/审核及账号发布，累计参与制作并发布数百条成片；同一视频的改稿或不同版本不重复计数。根据业务内容策划并生成AIGC素材，制作科普短片。
- 传播复盘：**结合发布数据持续优化内容完播表现，多条作品进入深圳同城热榜；将政务内容的选题、拍摄、现场采访与媒体同步，同一平台的报社账号与官方政务号合计播放 200 万+。
- 活动协作：**参与大型政务活动及重要会议，负责拍摄、现场协调、后期审核与交付、多平台传播，并与相关报社开展素材同步及协同发布。
- 机制建设：**梳理覆盖岗位主要工作的内容生产、审核发布与数据复盘 SOP；制作融媒AI 工作台与政务 RAG 知识库。

深圳简一网络传媒公司 · 编剧策划

2024.09 - 2025.05

- 脚本交付：**负责竖屏短剧与信息流广告创作，个人累计完成 3000+ 篇独立交付脚本、实际文本量超过 300 万字。
- 数据迭代：**分析巨量千川的播放、完播、停留、点击、转化、用户画像及 ROI 指数，持续调整开头钩子、剧情节奏、冲突、卖点顺序、人物设定和转化话术。
- 流程协作：**对接编导、摄影、演员及运营投流团队；AI 辅助选题、灵感及初稿，完成改写、审核、定稿和交付，并推动提示词、智能体及 Agent 工作流进入团队日常生产。多个改进方案被部门采纳，实际提效超过30%。

廊坊枫华高级中学 · 甲方代表兼媒体运营

2024.01 - 2024.06

- 宣传方案：**作为校方直接对接人，与广告投放商完成十余轮沟通，确认投放方案与预算；参与标准化反馈 SOP 制作，主导媒体中心工作站、设备采购方案与素材库体系建设，从零开始搭建官方账号并运营。
- 线索转化：**整理生源线索、组织私域转化群并推进预报名考试，以确认预考意向判定有效线索；校方最终数据覆盖 3000+ 线下网点、触达人群 300 万+并形成 4000+ 条有效预考生源线索。
- 内容交付：**负责招生传播内容的策划、脚本、拍摄、剪辑与交付，并确认线下投放效果；广告投放商方统计线上与线下合计有效播放量 89 万+。

实习经历

上海哔哩哔哩科技有限公司 · 星火训练营-PR专员-KOL博主对接 | 2022.01 - 2022.04

制定PR方案，负责发掘校园赛道创作者，拆解 UP 主账号数据并提出内容、社群与流量优化建议，复盘各项数据情况，协同团队推进创作者激励政策落地，有效帮助多名UP主完成优质创作者称号

北京搜狐新媒体信息技术有限公司 · 市场部-狐友圈-用户运营实习 | 2021.07 - 2021.10

负责校园圈社群运营、用户反馈整理及优化简报输出，参与团队内容激励体系建设；围绕校园 App 生态与校友互联提出的建议经主管采纳后提交产品团队设计落实。

重点项目

政务 AI 形象与内容生产 SOP 工作台 · 策划与落地

2025.05 - 2026.06

- 流程设计：**面向政策解读与执法宣传的部分试点内容，主导设计“需求策划—内容生产（含归档复用）—审核发布”三段流程，形成 SOP、流程图、任务看板、审核表、提示词模板、素材库及版本记录。
- 工作台搭建：**组合 Claude、deepseek-harness 与 Codex 搭建局内内网 AI/Agent 工作台；本人负责需求与功能定义、任务拆解、提示词、工作流编排、结果评审、测试验收、部署与试用推进。
- RAG 知识库：**独立完成资料筛选整理、文档导入、知识切分、检索问答设计、提示词、测试纠错及部署维护；以人工审核后的政策资料为主，内网版本初步向处室领导投放使用。
- 试用与资产：**2026 年上半年推动局内团队试用，减少重复沟通，改善审核协作、素材复用和任务进度可视性；策划“市监君”“市监兰”等多套官方 AI 形象，并完成版权证书申请、提交与跟进。

AI 编剧与内容生产 Agent 工作流 · 方案搭建与应用

2024.09 - 2025.05

- 链路搭建：**面向短剧与信息流广告高频生产，独立拆解选题、脚本、分镜、内容优化和投放复盘链路，基于 GPT、千问、豆包与 Coze 搭建 Agent 工作流及可复用智能体。
- 资产沉淀：**形成提示词/模板库、智能体、Coze 工作流、公开热点辅助脚本、分镜结果、内容优化规则、投放复盘表及 SOP；热点脚本仅处理抖音公开榜单信息。
- 团队应用：**负责培训、反馈收集、工作流迭代及 SOP/模板维护，推动编剧、编导、组长、摄影和剪辑等角色日常使用

《不是~哥们！》MVP · 独立项目

2026.08

- MVP 交付：**面向年轻用户待办事项过多的场景，通过自然语言与 AI 工具协作，独立完成需求定义、产品策划、游戏化 UI、前后端功能落实、测试及本地部署。目前正在进行项目重构。
- 验证结果：**形成支持任务拆解与个人信息定制的可运行本地 MVP，并参加 AIping 特种兵黑客松现场展示

ACG 定制图包服务网站 · 个人商业项目

2026.08 - 至今

- 产品搭建：**独立完成需求判断、产品策划、页面设计、商品内容、部署、获客宣发及日常运营；先使用现成建站平台制作初稿，再通过 Codex、deepseek-harness 协作生成、验证与调试，形成公网可浏览的基础 MVP。
- 服务设计：**面向 ACG 卡游创作者提供按世界观定制的 AI 图包服务，页面支持服务介绍、案例展示、需求提交、报价/下单及联系方式；负责世界观理解、需求拆解、提示词、图片生成筛选、迭代、风格统一与交付规范。
- 运营阶段：**通过社交平台、社群与私域开展宣发；已有真实访问和咨询，并向咨询者发送过试生产样稿。

网易内部游戏Project项目 · Demo开发与世界观、剧情策划

2021.08 - 2023.03

- Project 开发：**深度参与网易内部半开放世界游戏项目的游戏本体开发，并进行阶段debug与灰度测试。
- 世界观、剧情策划：**加入剧情共创小组，完成原创OC构建与世界观完善工作，合理调整不同角色之间的combo。

教育经历

牡丹江师范学院 · 文化产业管理 & 历史学 · 本科双学士

2020 - 2024

相关课程：传播学概论、新闻学概论、文化市场营销、文化产业创意与策划。

在校期间连续两年荣获“优秀学生干部”称号

在校期间作为部门部长和学生主任，运营学校官方B站账号和学院微信公众号

项目实践

深圳AIping黑客松比赛 参赛选手 | 2026.08

作为参赛选手设计《不是~哥们》的MVP版本，获得现场其他选手的关注与支持。

深圳 Vibe Coding 社区共创成员与“灰客松”活动 · 社区与技术支援 | 2026.07 - 至今

参与电商共创、AI 企业应用及灰客松共创活动，参与并协助需求与议程讨论、AI 工具测试、流程协调及复盘整理；

大学生创业项目 · 本地商家抖音服务项目 · 第一负责人/项目内容负责人 | 2021.01 - 2024.01 参与/申报

面向餐饮和个体商户负责内容策划、拍摄、剪辑、数据复盘及客户沟通，交付成片、脚本、账号运营方案、复盘报告和培训材料；团队共 19 人，其中 8 名核心成员，项目期间获多项省级金奖、银奖，涵盖团队及个人荣誉。